

**Corso di formazione  
per insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e di  
secondo grado  
febbraio – aprile 2020**



Abbiamo bisogno di storie.

Ci aiutano a leggere il mondo. A dare un senso alle nostre vite e alle persone. A incontrare gli altri rimanendo noi stessi.

La lettura non è un *optional*, ma una priorità educativa. Per questo prendersi cura dei lettori è necessario, tanto a scuola, che in famiglia o in biblioteca.

Per questo abbiamo costruito **la scuola delle storie**, per insegnanti, bibliotecari, genitori e per tutti gli educatori interessati ai temi della formazione dei lettori e delle lettrici.

Sabato 15 febbraio, h. 9:00 – 17:30

**PER UNA SCUOLA DELLA STORIE**

Una giornata di appuntamenti con **Chiara Carminati, Eros Miari, Gabriela Zucchini**

• *per tutti*

Mercoledì 4 marzo, h. 16:45 – 19:45

**LIBRI DA LEGGERE E DA FAR LEGGERE**

**Il panorama editoriale: cosa e come scegliere nella scuola d'infanzia e primaria**

Incontro con **Cristina Busani** e **Irene Catani**

• *per insegnanti della scuola d'infanzia e primaria*

Giovedì 12 marzo, h. 15:30 – 18:30

**LIBRI DA LEGGERE E DA FAR LEGGERE**

**Il panorama editoriale: cosa e come scegliere nella scuola secondaria**

Incontro con **Gabriela Zucchini**

- *per insegnanti della scuola secondaria*

Martedì 17 marzo, h. 16:45 – 19:45

**STORIE A FIGURE. RACCONTARE PER IMMAGINI**

**Gli albi illustrati nella scuola d'infanzia e primaria**

Incontro con **Cristina Busani**

- *per insegnanti della scuola d'infanzia e primaria*

Mercoledì 25 marzo, h. 16:45 – 19:45

**STORIE A FIGURE. RACCONTARE PER IMMAGINI**

**Albi illustrati e graphic novel nella scuola secondaria**

Incontro con **Davide Pace**

- *per insegnanti della scuola primaria e secondaria*

Giovedì 23 aprile, h. 16:45 – 19:45

**“TELL ME”: PARLIAMO DI LIBRI**

**Incontro laboratoriale con **Gabriela Zucchini****

- *per tutti*

**IL LETTORE INFINITO**

**PRESENTAZIONE DEGLI APPUNTAMENTI**

**Incontri base**

► **sabato 15 febbraio – h. 9:00 - 17:30**

**PER UNA SCUOLA DELLE STORIE**

**Una giornata di appuntamenti con **Chiara Carminati, Eros Miari, Gabriela Zucchini****

- *per insegnanti della scuola d'infanzia, primaria e secondaria*

**Il programma della giornata:**

**h. 9:00 - 10:45 – IL LETTORE INFINITO**

**L'educazione alla lettura tra ragioni ed emozioni: i perché della lettura**

**Incontro con **Eros Miari****

Perché leggiamo e perché vogliamo far leggere? Un progetto di educazione alla lettura può e deve fondarsi sulla definizione delle ragioni della lettura e sulla consapevolezza del suo valore nel processo formativo dei bambini, dei ragazzi, degli adolescenti. La lettura è uno strumento fondamentale di costruzione delle identità, aiuta a confrontarsi col sé, favorendo l'incontro, il riconoscimento e la capacità di controllo del proprio mondo emotivo, tanto nella dimensione individuale che in quella sociale. Riconoscere questo significa trasformare l'approccio alla lettura, lavorando tanto sulle modalità della sua proposta (a scuola, in famiglia, nella vita personale), quanto sulla percezione del valore della lettura da parte dei giovani.

**h. 11:15 - 13:00 – “TELL ME”: PARLIAMO DI LIBRI**

**L'approccio di Aidan Chambers per formare lettori critici e competenti**

**Incontro con **Gabriela Zucchini****

Il secondo incontro della prima giornata della **scuola delle storie** intende

sperimentare la metodologia di conversazione sui libri e attorno ai libri tesa a formare lettori "appassionati, competenti e soprattutto duraturi", messa a punto da **Aidan Chambers** nel corso del suo trentennale lavoro di insegnante ed educatore e denominata "Tell me" (*Il lettore infinito*, Equilibri, 2015). La sperimentazione diretta di questo approccio permetterà poi l'applicazione dello stesso nella pratica educativa e didattica della classe. In preparazione all'incontro ogni partecipante dovrà leggere un libro, il cui titolo sarà comunicato via mail agli iscritti al corso.

#### **h. 14:30 - 17:30 – TRA PAROLE E PERLAPAROLE**

**Poesia da ascoltare, da sentire, da vivere**

Incontro con **Chiara Carminati**

Perché leggere poesia ai bambini e ai ragazzi? Come renderla un appuntamento quotidiano, un fertile terreno da condividere? Chi sono i poeti per bambini e quali sono le loro voci? Parte da queste domande l'esplorazione di **Chiara Carminati** – una tra le più brave e autorevoli autrici italiane – nelle *stanze* della poesia per bambini. Nel suo percorso Chiara propone metodi e spunti per coltivare le letture poetiche dei bambini: l'esplorazione di temi, stili e forme della poesia, condotta attraverso la varietà dei testi e delle letture ad alta voce.

#### **IL LETTORE INFINITO**

#### **PRESENTAZIONE DEGLI APPUNTAMENTI**

**approfondimenti tematici, metodologici e operativi**

► **mercoledì 4 marzo – h. 16:45 - 19:45**

**LIBRI DA LEGGERE E DA FAR LEGGERE**

**Il panorama editoriale: cosa e come scegliere nella scuola d'infanzia e primaria**

Incontro con **Cristina Busani** e **Irene Catani**

• *per insegnanti della scuola d'infanzia e primaria*

► **giovedì 12 marzo – h. 15:30 - 18:30**

**LIBRI DA LEGGERE E DA FAR LEGGERE**

**Il panorama editoriale: cosa e come scegliere nella scuola secondaria**

Incontro con **Gabriela Zucchini**

• *per insegnanti della scuola secondaria*

La formazione del lettore avviene a partire dalla scelta di buoni libri. Spesso siamo però sorpresi e un po' spaventati davanti al mare di proposte bibliografiche di una biblioteca o di una libreria. Occorre trovare una rotta da seguire, una rosa di autori e collane di cui fidarsi, una serie di criteri cui attenerci nel suggerire letture. Uno dei criteri fondamentali di questa nostra proposta può essere quello di imparare a metterci *dalla parte del lettore*. A partire da questo presupposto, proviamo allora a *navigare* tra le proposte dell'editoria contemporanea per bambini e ragazzi, scoprendo sviluppi e tendenze dell'attuale panorama editoriale, alcuni dei titoli e degli autori più significativi e quei libri che non dovrebbero mancare in una biblioteca, pubblica o scolastica, per giovani lettori. Senza dimenticare gli strumenti che ci possono aiutare in questa ricerca.



► **Martedì 17 marzo, h. 16:45 – 19:45**

**STORIE A FIGURE: RACCONTARE PER IMMAGINI**

**Gli albi illustrati nella scuola d'infanzia e primaria**

Incontro con **Cristina Busani**

• *per insegnanti della scuola d'infanzia e primaria*

► **Mercoledì 25 marzo, h. 16:45 – 19:45**

**STORIE A FIGURE: RACCONTARE PER IMMAGINI**

**Albi illustrati e graphic novel nella scuola secondaria**

Incontro con **Davide Pace**

• *per insegnanti della scuola primaria e secondaria*

In un passato non troppo lontano le figure e il racconto per immagini sono spesso state poco valutate nella considerazione di chi opera nel mondo della scuola, che ha sempre privilegiato le forme della comunicazione scritta. Oggi, però, il valore di questi libri è ormai del tutto riconosciuto e tanto l'albo illustrato che il *graphic novel* godono del successo tra i lettori e dell'attenzione del mondo della critica, editoriale ed educativo: sono tante le pubblicazioni e tanti gli editori che si cimentano in questa produzione, tante le riflessioni proposte in blog, articoli e testi critici, tanti i progetti educativi centrati su questi testi. Obiettivo dell'incontro è riflettere sulla qualità letteraria di questo tipo di produzione, analizzandone le componenti compositive fondamentali, il testo e l'immagine, che vengono esplorati in ragione dei meccanismi fruitivi dei piccoli e giovani lettori.

► **Giovedì 23 aprile, h. 16:45 – 19:45**

**"TELL ME": PARLIAMO DI LIBRI**

**Incontro laboratoriale e di verifica con **Gabriela Zucchini****

• *per tutti*

Dopo aver sperimentato in classe la metodologia *Tell me*, relativa alla discussione sui libri, i corsisti parteciperanno a un momento di restituzione condivisa, utile a verificare l'esperienza e a mettere in comune le buone pratiche utilizzate.

Gli eventuali materiali, frutto delle sperimentazioni in classe, verranno raccolti e condivisi con il gruppo di lavoro in uno spazio virtuale.