



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org - <http://www.itisnobili.org>



Re di Fiori

Serata con sfilata di moda
d'ispirazione floreale



le studentesse dell'Istituto hanno indossato
modelli di propria creazione



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org – <http://www.itisnobili.org>





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org – <http://www.itisnobili.org>





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org – <http://www.itisnobili.org>





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org – <http://www.itisnobili.org>





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org – <http://www.itisnobili.org>



Il giardino fiorito dell'I.T.I.S.

Nell'ambito della manifestazione Re di Fiori, le classi del triennio di specializzazione legato all'abbigliamento e moda dell'ITIS hanno presentato delle creazioni d'ispirazione floreale, tema dominante dell'evento.

Ciascuna classe ha organizzato in autonomia il proprio lavoro cercando di interpretare al meglio la proposta di trasformare dei fiori in abiti. È nato così un percorso fatto di identificazione dei fiori che potevano essere visti sottoforma di abito, di ricerca delle linee e dei volumi, si è poi passati alla progettazione modellistica su carta e in fine alla realizzazione pratica nella confezione.

L'Istituto Nobili indirizzo "Confezioni industriali" nella ideazione e confezione degli abiti ha abbandonato la metodologia a carattere industriale che lo contraddistingue per avvicinarsi a un tipo di lavoro artigianale sull'abito e personale sull'indossatrice, senza tralasciare per questo la cura per la fattibilità tecnica passando dallo schizzo all'abito indossato e l'attenzione per la ricerca dei materiali e il loro impiego.

Le classi III, IV, V T sono protagoniste di un giardino primaverile in cui i **fiori sono rappresentati dagli abiti ideati, progettati e confezionati dagli alunni e indossati da alcune ragazze del corso:**

le ragazze di III indossano tutte abiti in raso satin tagliati in sbieco e dalla linea a campana coordinati alle maniche a palloncino, presentati una volta al dritto una volta al rovescio del tessuto nello stesso colore; rappresentano le **petunie** del giardino e sono rispettivamente

rosa pastello (Elisa La Bella, Gloria Giampaoli),

glicine (Gloria Schillirò, Stefania Barbato)

e fuxia (Sara Borghi, Giulia Menini)

sono accompagnate dagli studenti Alex Badei e Fabio Fornari

Le ragazze di IV indossano abiti diversi tra loro:

Monica Salsi è il **tulipano** e indossa un tubino in lycra fuxia con applicati petali in taffetà nelle declinazioni del rosa, viola e magenta, fermati da un bottone gioiello;

Giada Asta è la **calla** e indossa un abito in raso di seta dalla linea asimmetrica e dall'ampio collo infustato con crinolina, chiude la scollatura una spilla a forma di pistillo;

Nicole Adorni è il **girasole** e indossa un abito a due pezzi: il corpetto è in shantung di seta marrone e la gonna arricciata è realizzata in tulle giallo con applicazione di petali gialli in taffetà e marroni in shantung

Giorgia Monti è il **giglio rosa** e indossa un abito a spicchi in shantung di seta con applicazioni nella scollatura, il tessuto cangiante per riproporre le sfumature del fiore è utilizzato sia al dritto che al rovescio

Sara Sturloni è la **viola del pensiero** ed indossa un abito in raso viola dalla linea a corolla, tagliato in sbieco e con tasselli gialli in organza, sostenuto da un sottogonna in tulle

In un giardino fiorito non potevano mancare gli uccellini simbolo della primavera: la rondine sinonimo dell'alternarsi delle stagioni, la farfalla che si posa sui fiori e si confonde con loro e il pettirosso.

Alice Ferraro è la **rondine** e indossa un abito con bustier e gonna a ruota dal colore nero in taffetà e organza con applicazioni di piume bianche e code posteriori

Marianna Maruccia è la **farfalla** e indossa un abito con bustier e gonna a ruota in jacquard di cotone con applicazioni di ali blu, gialle, azzurre e verdi in organza trasparente

Francesca Bianchini è il **pettirosso** e indossa un abito con bustier e gonna a ruota drappeggiata sul davanti in twill di cotone cangiante rosa e sottogonna in crinolina foderata in rosa, sul corpetto dell'abito passamaneria rossa e particolari in piuma a ricordare i colori accesi del pettirosso

Termina la sfilata la **tecnorosa**: la scienza ha giocato con la natura creando una rosa dai colori dell'arcobaleno e l'Istituto Nobili ha giocato con la tecnologia realizzando CD con stampe applicate di rose multicolori.

Veronica Cattani indossa un abito con scollatura all'americana in cotone color pesca arricchito da queste creazioni.

E' accompagnata da Mirko Romanazzi.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE "L. NOBILI"

Via Makallè, 10 - 42100 REGGIO EMILIA

C.F. 80012550358

tel. 0522 921433 - FAX 0522 517268

e-mail: info@itisnobili.org - <http://www.itisnobili.org>



Reggio Emilia, 31 maggio 2009

Ufficio Tecnico
Prof. Giuseppe Mattina